

REGIONE LAZIO

**Assessore Cultura, Pari Opportunità,
Politiche Giovanili e della Famiglia, Servizio Civile**

Simona Renata Baldassarre



**REGIONE
LAZIO**

**Direttore Regionale Cultura,
Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari
Opportunità, Servizio Civile**

Luca Fegatelli



**REGIONE
LAZIO**

Area Valorizzazione del Patrimonio Culturale e Programmazione

Avviso pubblico D.D. n. G00823/2026

*«Piano di Interventi Straordinari per la Valorizzazione dei Teatri, delle Sale cinematografiche, dei Palazzi storici, dei Luoghi di culto, degli Spazi archeologici e ricreativi del Lazio
L.R. n. 23/2023, art. 7, commi 3 e 3bis»*

Roma, 9 marzo 2026 – Sala Tirreno



REGIONE
LAZIO

L.R. 23/2023 come modificata dalla L.R. 15/2025 prevede la concessione di contributi a:

- Enti pubblici ed enti privati
- Massimo contributo concedibile € 1.000.000,00 per ciascun intervento nell'ambito dello stesso territorio comunale
- Eccezione territorio di Roma Capitale → 30% delle risorse stanziare
- Possibilità di acquisto da parte dei Comuni



Con D.G.R. n. 1033/2025 sono stati definiti i criteri e le modalità per la realizzazione degli interventi e individuati singoli budget per ambito territoriale come segue:

Ambito Territoriale	Budget (euro)	Incidenza percentuale (%)
Frosinone	2.422.884,39	10,10
Latina	2.763.289,63	11,51
Rieti	1.982.359,95	8,26
Roma Capitale	7.200.000,00	30,00
Città Metropolitana	6.287.485,10	26,20
Viterbo	3.343.980,93	13,93
Totale	 24.000.000,00	100,00



OGGETTO E FINALITA'

- **Oggetto:** bene/luogo esistente sul territorio regionale, utilizzato annualmente a fini culturali per almeno l'80% del tempo o della capacità
- **Finalità:** realizzazione di interventi di recupero, ristrutturazione, manutenzione straordinaria, messa in sicurezza, rimozione delle barriere architettoniche, rinnovo degli arredi, efficientamento energetico e ammodernamento tecnologico

N.B. La richiesta dovrà essere corredata da un "Piano di sostenibilità economico-finanziaria e di operatività nel tempo" per almeno 5 anni dalla conclusione dell'intervento, indicante le modalità di gestione, le risorse finanziarie e umane, le attività ai fini della fruizione pubblica del bene/luogo.



SOGGETTI PROPONENTI

- Ente pubblico o Ente privato, in qualità di proprietario
- Ente pubblico o Ente privato in possesso di idoneo titolo di disponibilità, con una durata che copra un periodo di almeno 5 anni dalla data prevista di chiusura dell'intervento oggetto di richiesta di contributo

in caso di acquisto

- Comune, solo se in presenza di un progetto complessivo che preveda il recupero del bene/luogo e, al termine dell'intervento finanziato, la restituzione alla pubblica fruizione dello stesso



TIPOLOGIA DEL BENE/LUOGO



Teatro



Sala cinematografica



Palazzo storico



Luogo di culto



Spazio archeologico



Spazio ricreativo



REGIONE
LAZIO

SPESE AMMISSIBILI

- Esecuzione di lavori, a corpo o misura, anche in economia;
- Pubblicazione di bandi di gara
- Allacciamenti a pubblici servizi
- Efficientamento energetico e ammodernamento tecnologico
- Lavori accessori connessi alla fruizione e all'accessibilità dei luoghi
- Acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti
- Interventi di restauro
- Progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza, collaudi, incentivi per funzioni tecniche, 15%
- Acquisto attrezzature, allestimenti e rinnovo arredi, strumentazione hardware e software, altri dispositivi e forniture volte alla fruizione pubblica del luogo
- IVA (solo se non recuperabile)
- Imprevisti
- Fidejussioni (ove previste)



SPESE AMMISSIBILI

Nel caso di **acquisto** da parte dei **Comuni**, alle spese ammissibili si aggiungono:

- Costo d'acquisto
- Imposte di registro, ipotecarie e catastali
- Onorario del notaio



REGIME DI AIUTO

REGOLAMENTO (UE) N. 651/2014

ART. 53 – Aiuti a fondo perduto per la cultura e la conservazione del patrimonio per interventi finalizzati a:

- **Recupero e Ristrutturazione**
- **Manutenzione straordinaria**
- **Messa in sicurezza**
- **Rimozione barriere architettoniche**
- **Rinnovo arredi**
- **Efficientamento energetico**
- **Ammodernamento tecnologico**



REGIME DI AIUTO

REGOLAMENTO (UE) N. 651/2014

ART. 55 – Aiuti a fondo perduto per l'ammodernamento delle infrastrutture ricreative multifunzionali che offrono, in particolare, servizi culturali ricreativi, fatta eccezione per i parchi divertimento e gli alberghi

N.B. Tali infrastrutture devono essere utilizzate annualmente a fini culturali per almeno l'80% del tempo o della loro capacità.

Per gli investimenti che non superano i 2,2 milioni di euro, l'Intensità Massima di Aiuto (IMA) può essere fissata all'80% dei costi ammissibili in alternativa all'applicazione del metodo «Funding gap»



**REGIONE
LAZIO**

CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione Generali (ex DGR n. 1033/2025)	Sottocriteri	Punti
1. Rilevanza del bene/luogo oggetto dell'intervento	1.1 - Valore storico artistico e culturale riconosciuto del bene oggetto dell'intervento (Vincoli, Riconoscimenti, Interesse culturale documentato)	Fino a 10
	1.2 - Rilevanza del bene/luogo per l'identità culturale del territorio e della comunità di riferimento - Inserimento del bene/luogo in reti, itinerari= 1 punto; - Utilizzo del bene come luogo di aggregazione o riferimento sociale = 1 punto; - Continuità nel tempo dell'uso o della funzione = 2 punti; - Connessione con pratiche culturali, religiose, artigianali o festive =2 punti; - Giornate di utilizzo del bene/luogo a fini culturali: aperto alla pubblica fruizione - meno di 40 giornate annue = 0 punti; da 41 a 100 giornate annue=1 punto; da 101 a 160 = 2 punti; da 161 a 220 = 3 punti; oltre 220 = 4 punti <i>SOLO NEL CASO DI ACQUISTO DEL BENE DA PARTE DEL COMUNE</i> 1.2.a - Rilevanza del bene/luogo per l'identità culturale del territorio e della comunità di riferimento - Coerenza con il contesto territoriale = 1 punto; - Ampliamento del bene/luogo per accrescere e/o diversificare i servizi culturali = 2 punti - Assenza di strutture appartenenti alla medesima tipologia = 3 punti - Recupero alla fruizione pubblica per finalità culturali = 4 punti	Fino a 10



CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione Generali (ex DGR n. 1033/2025)	Sottocriteri	Punti
2. Rilevanza dell'intervento in relazione al bene/luogo	2.1 - Capacità dell'intervento di favorire la salvaguardia del bene/luogo e la sua fruizione pubblica	Fino a 10



CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione Generali (ex DGR n. 1033/2025)	Sottocriteri	Punti
3. Qualità e livello di definizione progettuale	3.1 - Definizione progettuale NEL CASO DI: A - Lavori, lavori prevalenti 3.1.A.i - Progetto di fattibilità tecnico-economica (PFTE) = fino a 5 punti 3.1.A.ii - Progetto esecutivo = fino a 15 punti B - Forniture, forniture prevalenti (inclusi servizi e lavori accessori, non autonomi e non tecnicamente rilevanti): 3.1.B.i - Relazione tecnico-illustrativa che includa l'Analisi del fabbisogno, la valutazione delle alternative, la stima preliminare dei costi e dei tempi di conclusione = fino a 5 punti 3.1.B.ii - Progettazione esecutiva di forniture = fino a 15 punti C - Lavori non prevalenti ma non accessori (autonomi e tecnicamente rilevanti): 3.1.C.i - Progetto di fattibilità tecnico-economica (PFTE) per la componente lavori e Relazione tecnico-illustrativa con l'Analisi del fabbisogno, la valutazione delle alternative, la stima preliminare dei costi e dei tempi di conclusione, per le forniture = fino a 5 punti 3.1.C.ii - Progetto esecutivo e Progettazione esecutiva di forniture = fino a 15 punti	Fino a 15
	3.2 - Livello di chiarezza e congruità del Quadro Economico	Fino a 5
	3.3 - Presenza di fonti di finanziamento integrative e complementari maggiori rispetto alla percentuale dovuta dal soggetto attuatore	Fino a 5
	3.4 - Incidenza in termini di miglioramento della performance ambientale	Fino a 5



CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione Generali (ex DGR n. 1033/2025)	Sottocriteri	Punti
4. Capacità di migliorare il livello di fruibilità del bene/luogo	4.1 - Immediata fruibilità del bene/luogo oggetto dell'intervento	Fino a 10
	4.2 - Migliorato livello di fruibilità e accessibilità nei confronti di persone con disabilità motoria, sensoriale o cognitiva (abbattimento barriere architettoniche, percorsi dedicati, automazioni, sistemi di controllo, ecc.)	Fino a 5
	4.3 - Integrazione del bene/luogo con le reti di mobilità (mezzi pubblici, parcheggi, car sharing, ...)	Fino a 5
	4.4 - Organizzazione funzionale degli spazi, comfort e qualità dell'esperienza utente (illuminazione, acustica, insonorizzazione, climatizzazione, qualità dell'aria, ergonomia degli spazi)	Fino a 10



CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione Generali (ex DGR n. 1033/2025)	Sottocriteri	Punti
5. Sostenibilità economico-finanziaria e operatività nel tempo del bene/luogo a chiusura dell'intervento	5.1 - Piano di sostenibilità economico-finanziaria e di operatività nel tempo del bene/luogo che indichi le modalità di gestione e manutenzione, le risorse finanziarie e umane, le attività ai fini della fruizione pubblica del bene/luogo per almeno cinque (5) anni dalla chiusura dell'intervento oggetto di richiesta di contributo	Fino a 10
TOTALE		100



MODALITA' DI PRESENTAZIONE E SCADENZA

- Indirizzo Web: <https://bandiavvisi.regione.lazio.it>
- Scadenza: 16 aprile 2026, ore 16.00

N.B.

È obbligatorio essere in possesso di:

- Sistema di autenticazione di II livello: SPID, TS-CNS, CIE
- Firma digitale



Per eventuali richieste di chiarimenti e informazioni di carattere amministrativo:

- Dott.ssa Celina Di Marco – c.dimarco@regione.lazio.it
- Dott.ssa Monica De Simone – mdesimone@regione.lazio.it
- Dott.ssa Maria Serena Ruggeri – mariaserena.ruggeri@laziocrea.it

N.B. Eventuali richieste vanno inoltrate **entro e non oltre le 72 ore** antecedenti il termine di chiusura dell'Avviso



REGIONE
LAZIO

Per eventuali problematiche connesse all'utilizzo della
piattaforma utilizzare il
tasto "**ASSISTENZA TECNICA**"
presente sulla Piattaforma, disponibile esclusivamente
a seguito dell'autenticazione iniziale, **entro e non oltre
48 ore** antecedenti il termine di chiusura dell'Avviso.

Bandi e Avvisi

[Homepage](#)[Crea Avviso](#)[Gestione Avvisi](#)[Avvisi in Evidenza](#)[Gestione Istanze](#)[Assistenza Tecnica](#)

Homepage

Bandi e Avvisi

[Homepage](#)[Crea Avviso](#)[Gestione Avvisi](#)[Avvisi in Evidenza](#)[Gestione Istanze](#)[Assistenza Tecnica](#)[Gestione Avvisi](#) / [Dettaglio Avviso](#) / Simulazione Istanza

Utente: Super User

Simulazione istanza

Schede

Contatti

DICHIARAZIONI



SOGGETTO PROPONENTE

TIPOLOGIA DEL BENE/LUOGO
OGGETTO DELL'ISTANZA

RICHIESTA DI CONTRIBUTO

SCHEDA ILLUSTRATIVA
DELL'INTERVENTO

DEFINIZIONE PROGETTUALE

STIMA DEI COSTI DI REALIZZAZIONE
DELL'INTERVENTO (QE)

CRONOPROGRAMMA

TRATTAMENTO DATI e DELEGA

ALLEGATI

Informazioni Utili e FAQ



* campi obbligatori

Contatti ufficiali del Richiedente da utilizzare solo per comunicazioni tecniche (Email Ordinaria - NON PEC)

Email di contatto *

Denominazione Utente *



Bandi e Avvisi

[Homepage](#)[Crea Avviso](#)[Gestione Avvisi](#)[Avvisi in Evidenza](#)[Gestione Istanze](#)[Assistenza Tecnica](#)[Gestione Avvisi](#) / [Dettaglio Avviso](#) / Simulazione Istanza

Utente: Super User

Simulazione istanza

Schede

* campi obbligatori

Contatti

DICHIARAZIONI



SOGGETTO PROPONENTE

TIPOLOGIA DEL BENE/LUOGO
OGGETTO DELL'ISTANZA

RICHIESTA DI CONTRIBUTO

SCHEDA ILLUSTRATIVA
DELL'INTERVENTO

DEFINIZIONE PROGETTUALE

STIMA DEI COSTI DI REALIZZAZIONE
DELL'INTERVENTO (QE)

CRONOPROGRAMMA

TRATTAMENTO DATI e DELEGA

ALLEGATI

Informazioni Utili e FAQ



Contatti ufficiali del Richiedente da utilizzare solo per comunicazioni tecniche (Email Ordinaria - NON PEC)

Email di contatto *

Denominazione Utente *



Grazie per l'attenzione



REGIONE
LAZIO